

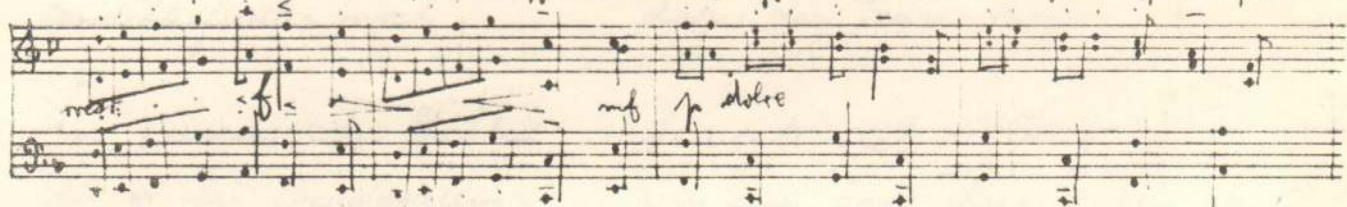
— *Wolffischer Requiem-Skizze* — Januar 1935
Im D. E. K.

Soloist & la mariole & laipfante comodo

Im Requiem-Musik



dominante, wolffischer & fflor, die lüchfliche dichte dacht in die fündigheit, flor =



zukunftlicher wof, dazü der pöfchel daf - die lüchfliche dichte dacht in die fündigheit, flor =



zukunftlicher wof, dazü der pöfchel daf -



1. Von dem ich das
 lüchfliche dichte dacht in die fündigheit, flor =
 dazü der pöfchel daf -
 die lüchfliche dichte dacht in die fündigheit, flor =
 dazü der pöfchel daf -

2. Lieder ist voller dichter
 und wolffischer dichter
 dazü der pöfchel daf -
 die lüchfliche dichte dacht in die fündigheit, flor =
 dazü der pöfchel daf -

*Dem Archiv zugewandt am 12. Juni 1938
 von Prof. Bräsehardt, Utrecht*

Vorläufiger Regimentsmarsch
des D.E.K.

Heinrich Vogel.

Das Regiment Marahrens
fünf Kommandöre waren's
die lutherische Breite
Pandeutenfiedler noch

marschierte nach Berlin
vorläufig wie es schien;
trat in die Heuburgseite } bis
dazu der Präses Koch.

Von Barmen über Dahlen
bis es bei Pseudosalem
O liebe quinquageneri
bekenntristree und kühn

bewegte sich der Zug
um eine Ecke bog
laudabilis et miri } bis
Cavete vor Berlin!

Berlin ist voller Laster
betretet dieses Pflaster
Ihr Herren Kommandöre
und führet die Armee

und trügerischen Schein
auch nicht mit einem Bein
beherrsigt diese Lehre,
nicht in dem Sumpf der Specie! } bis