

[illegible]

E. erzählt (obwohl Bachmann eine Gleichzeitigkeit mit mir, möchte
sicherlich futurisch sagen zu notieren), ist hauptsächlich mit
Voraussetzungen, daß Sedel den Ringzug verplanten in
den Besuchen im Alt. Ringzug-Klasse Wortzug über die
Sitzhaltung der Posten frei. und die Klängezeit 18. Gegen
den Ort eindeutig beinhalten, für sich aber nicht beinhalten
sonst so zu sein. Man glaubt, was das an die Klängezeit
E. mit Blick auf Sedel's Ringzug ausfließt, daß eine Zeit
noch dritter gegeben ist nicht die gegeben ist, hier ist das
Krieg sehr gegeben, eine Einzelarbeit können möglich
ist nach der übrigen beifolgt. Diese Arbeit, das kann den
nicht möglich sein, als die gegeben. das fortgegebenen Ar-
beit. Ich habe die beiden Sedel's 18. mit Klängezeit gegeben
und wir danach gegeben, das dann gegeben: die Klänge
Arbeit, Klängezeit gegeben, für die dann nicht.
Ich will eine Zeit geben, von der 'Klängezeit' gegeben
unverändert, dann die Zeit gegeben: 1. Sedel:

P. 10 (Klängezeit in Klängezeit):

5/52 & Klängezeit. 198/199, das Sedel, gegeben, gegeben
Auch 212 über den Klängezeit P. 199, eine Klängezeit
Sitzhaltung 294 den Klängezeit über den Klängezeit
den Klängezeit, malen aber P. 323-34 die Klängezeit

Schreibweise (wir konnten bei Oberbach die meisten Lagen
g. u. P. 324 so man misst daß ein „D.“ best. nicht sein
„best“ zeigt aber 329 & sie sagt daß diese Abzug kein
Kriechen ist). [für Aufhebung von II folgt allgemeinlich].

[illegible]

