

Absender:

Wohnort:

Straße, Hausnummer,
Gebäudeteil, Stockwerk

Berlin - Grüssow

16. 12. 27.

Gefährdeten Ten Lullig!

Mit meinem besten für Ihr
freundliches Gedenken, Drogenetik I, Tuf
ist nicht geeignet, hat sich das Mark gelesene
Jahr; das so genau das gelesene ist,
so einfacher ist es, als ich in den nächsten 1-2
Monaten damit zu Ende kommen, aber
das ist für die langfristige Prognose meiner
Dank ein zu hohen Niveau.

Obwohl ich nicht mehr Anteil habe
an meinem Dank — dann ist Anteil
auf Geld nur Gewinn müssen sein
sich —, aber aber in der Zukunft ist es
nicht sein Pflicht, dann es geht nicht auf
die freundliche Gefährdung ist Gebot.

Postkarte

Statt Quart und Foto

kaufe Dir

Nur Dinformat-das Norm



Dr. G. G. G. G.

Dr. Professor Dr. Karl Barth

Minster i. W. Pf.

in

Universität

Straße, Hausnummer,
Gebäudeteil, Stockwerk

(9. 26)

WBA 9327. 642

C 154 Din 476

Gemeine oder grobe ist es schon jetzt mit, daß die Kunst
wirklich lebend ist — und ist nun zahlreicher künstlerischer
Abgemessungen der menschlichen Zeit nicht zu begreifen notwendig —
und daß es nicht sein will hirtet, der sich in einem zierli-
chen Mißverhältnis zu ihm befindet, der bewirkt bei der
Kunst, zum A. T. und seiner „Vorgeschichte“ bezieht. Es zieht immer
mehr zu suchen, daß die heutige Kunstproduktion der alten
Tugendlichkeit und der Kunstgeschichtlichkeit, die sich Kunstgeschichtlichkeit
unter Kunst der Gegenwart zeigen, daß fort u. fort man
einander kennen müssen u. kennen, zumal man jene, wie bei
Ihren, mit den Hüten ihrer Künster — folglich und Jüdisch,
hört zu haben ist. Der Künstler und der Künstler mit
wechselnde Gift nicht auf einem Kasten, der das Instrument,
nicht den Akt — und Kunstgeschichtlichkeit verbindet, nicht zu suchen
nötig. Dafür aber ist Klugheit und Gegenstand der besten
Vorurteil. Es sollen — es hier u. blühen eine unerschöpfliche „Pantoffel“,
nicht in dem, und ist nicht u. schreie, aber in Glanz, Liebe
u. Götter.

Mit herzlichen Grüßen

J. Harnack