

PAROISSE DE PASSY

Paris, le 17 Octobre 1936

Mon cher Ami,

Je pense que tu es maintenant revenu de ton voyage hongrois, dont j'ai eu des nouvelles par M. Boegner. J'ai su que Pestalozzi avait dû, rappelé par la dévaluation, regagner dare-dare Zürich et j'ai bien vivement regretté pour toi ce contre-temps. Maintenant il me tarde d'apprendre comment se sont passées tes conférences et tes impressions de ces calvinistes farouches magyars. *(farouches en fait que calvinistes !)*

Mais je t'écris surtout dans une autre intention. Comme je te l'avais annoncé je dois me rendre au Locle et à La Chaux-de-Fonds le 26 et 27 Octobre pour parler de toi, et, après avoir parlé de toi, j'aimerais beaucoup te parler. Seras-tu chez toi le 28, mercredi, dans la journée ? Pourras-tu me consacrer un moment sans que cela te dérange trop ? Je puis arriver de Bienne vers midi et repartir pour Paris seulement le soir vers 11 heures. Dis-moi d'un mot ce que tu préfères comme moment à me donner. J'ai mille questions à te poser et surtout beaucoup de joie à m'accorder de causer amicalement avec toi. Je te raconterai aussi comment a recommencé mon travail cet hiver et les préoccupations qu'il comporte. Si tu peux m'envoyer une carte postale le plus tôt possible, cela me fera bien plaisir.

Ci-joint tu trouveras le texte de la traduction de ta conférence. J'espère qu'il te conviendra. J'ai supprimé une seule phrase parce que je ne comprenais pas très bien ce qu'elle voulait dire. Je l'ai marquée d'une croix (~~par~~).

Au revoir, mon cher Ami, je t'écrirais beaucoup plus longuement si je n'avais pas la perspective d'un bon temps prochain avec toi. Dis à Madame Barth mes souvenirs respectueux et très cordiaux, et aussi à Mademoiselle de Kirchbaum, sans oublier des messages aux enfants. Ton fidèle

P. Maury.

Nous avons à la maison depuis une quinzaine Mathis Thurneysen qui est très gentil.

*Je dois te dire que ton article sur l'Église est magnifique !. (Finalement je te retrouve par le passage que je croyais avoir supprimé ! Peut-être ce découvriras-tu. Mais il me semble que l'ensemble soit une œuvre excellente.)*