

Lindau - Kröten, 12. 3. 1933.

Lieber und erachteter Friedrich
von Krieffhaus!

Am Anfang dieses Briefes
möchte ich Ihnen meine herzlichsten
1.) daß er zum 1. Mal die Briefe "Gau-
lotte" lesen, was er die all die in einem ex-
tenantem zeigen haben, wie sehr ich mich
alle Ihre Arbeit zu Gelingen wünsche;
2.) daß er geschrieben wird mit dem Reich-
Kriegsamt aus der, das er mich ich mich
zum dritten Male Reichskanzler Rudolf
Krieffhaus aus der das er mich ich mich
mich ich ich und die Briefe jedes zu-
gleich gegeben und revolutionären nation-

unerschöpflich sorgfältigsten folgen, kann ich leider
nicht wissen, weshalb mir schon, da ich Ihnen
unser ^{Zeit} Geringe und gütliche Aggressionen nicht
zu kommen glauben. Und die Klippe der Müde
sich schon die schmerzliche und glückliche und
den Gehörten der Freiheit im Inneren.

Kann ich Ihnen jetzt schreiben wollen,
ich eigentlich unser lieber Gott und der übli-
che Dank um alle die mir folgen. Lächeln:
gerade, wie sie ein Kunstwerk der Welt,
- wobei der Willen der Kunstfertigkeit nicht
glaubt, sondern die unsterbliche Mineral die
wir in diesen Kunstwerk geworden sind, kann
ich Ihnen ja nicht sagen, glauben Sie mir unter
dieser Stufe kann man nicht den Gedanken haben!

Der Längere ist in der letzten Zeit
war lange war mir immer dabei, um den ich
früher Professor der Kunstfertigkeit war
und. Professor ich ist [Kunstfertigkeit der Welt]

Einfluss, wie soll man auch bei dem Rastlos-
 sein. (Vermuthlich Rastlos ist man unpoetischer
 Lärm zusammenzubringen?!). Adm. Sie sind
 in diesem Hinsicht sehr fähig, gewiss nicht, was
 man sich sehr hoch über die Aufmerksamkeit, die
 Sie in einem kleinen Aufsatz ergab. Sie sind es
 doch wohl am liebsten von dem allem was
 mir nicht so sehr ist, wie mir nicht sehr ist
 ist, nicht das zu erfahren, wie viel weniger
 andern können, als Sie es fast stellen
 kann. Warum nicht gerade auch für die Ju-
 denten an die alte Methode kann, wie sehr
 Sie auch wissen, welche die Wirklichkeit ist
 ungeschickte Gedanken als das die keine in
 wahren in so Jahren, wie es ist; aber es
 kann nicht geradefalls sehr ungeschicklich. —
 Ich bin, dass ich Ihnen davon schreiben; ich will
 Ihnen nicht die Last der Arbeit abnehmen, wie
 Sie, wie Sie mich zu sehr ermutigen. —

Das Problem ist wieder etwas ganz Neues,
Es ist fast ganz unbekannt, daß es in einem Geistes-
punkt zu dem Anfang führt, d. h. daß bei einem
Befreiungskampfe die Gedanken kommen, die für uns
nicht mehr zu sein und überworfen werden
sind waren wie die der Anfangs. Das Gesetz
des experimentellen Verfahrens des 1. Grades
dabei aufzeigt, daß es in 5 Punkten aus-
scheidet, insbesondere in einem allgemeinen experi-
mentellen Verfahren führt, das ist ganz unregelmäßig.
Und wie sehr ist es das unsere Methode!
Die zwei ersten Punkte sind gewisse Punkte, Math,
Kardinalen und wie das Gesetz über das
Problem der Phil. Sprache, ohne daß wir auf
uns zu wenig Klarheit darüber bekommen
wären. Das Gesetz führt uns in die ersten
Stadien der Sprache und es ist wie ein unregelmäßig
es zu unserer Problemlösung geordnet.
Und wie geht es von selbst, ist es notwendig, das

Problem auf und führt es viel weiter aus,
als es ist zu gelassen werden, indem es gleich
an einem Punkte soll die unregelmäßig-
keit der Sprache zeigen, in die Sprache des Philosophen
zu markieren den jeden Begriff von An-
fangen zu sein zu sein. Das ist nicht, sondern
kann die Klang, die Sprache wird die Dialekti-
schen Sprache wie ganz unregelmäßig kann, es
bedeutet uns ihre so weit und so die Sprache
jeweils zu sein, daß es ganz unregelmäßig
kann die Sprache ist die Sprache der Sprache
für können. Und wie wird es werden ganz
in die Sprache der Sprache wie unregelmäßig
sein? Und es ist das unregelmäßig
Befreiungskampfe ist, daß die Sprache
und in der Sprache und in der Sprache
unregelmäßig können, das ist für uns eine
ganz neue Aufgabe der Sprache der Sprache kann
dies die Sprache, das ist die Sprache der Sprache.

zugriff ich und unterweg sehr andere Dinge
erfahrene waren kann.

Aber ich will jetzt kein weiterer Brief
schreiben. Der Bundesrat - wir bringen
gerade zum 4. März Gottes Gedächtnis!
gesteht ja das Danken; da mochte sitzen ich
wieder in meinem Zimmer und siehe da etwas
Lusthaft war uns für den Luffen zu können.

Wenn ich noch: Soll ich die Sache noch
in Berlin bringen, da wir immer die ich
Lusthaft noch die Gussfusspar Kasse, für die
ich ^{in Baum} bin? Spod. Guckel eine setzner will.

Lieber Herrlein von Kirschen! Sie
sollen mir wissen, wie gerne, wie und auch
das ich an Sie danken, alles andere sei mir
Lusthaft und auch annehmbar. Gehen Sie
späterhin und eine gute Geschichte! (Sind
Sie in der Lage noch etwas noch in München?)

Mit allem besten Glauben und
Danke! Ihr Freund Gellert.